ПРИПРЕМА ЗА ЧАС

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет:** | Италијански језик |
| **Наставник:** |  |
| **Разред и одељење:** |  |
| **Датум:** |  |
| **Редни број часа:** | 3. |
| **Наставна тема:** | **Dove abiti?** |
| **Наставна јединица:** | **Dove abiti? I pronomi diretti di terza persona** |
| **Тип часа:** | Обрада / увежбавање |
| **Циљ часа:** | Усвајање вокабулара из текста лекције, препознавање објекатских заменица у трећем лицу; оспособљавање ученика да одговоре на једноставна питања користећи показне заменице, предлоге за место и лексику везану за места у граду и правац кретања. |
| **Очекивани исходи на крају часа:** | Зченици ће бити у стању да препознају лексику везану за тему која се обрађује у лекцији, да постави и одговори на једноставнија питања везана за тему, као и да препозна објекатске заменице за треће лице и каже који објекат замењују. |
| **Наставне методе:** | Вербална, текстуална |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару, рад групни |
| **Наставна средства:** | Уџбеник, раднa свеска, ЦД, дигитални уџбеник |
| **Међупредметне компетенције:** | Одговорно учешће у демократском друштву, комуникација, компетенција за учење, сарадња |
| **Међупредметно повезивање:** | Српски језик, енглески језик, грађанско васпитање |
| **Начин провере остварености исхода** |  |
| **Литература** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **ТОК ЧАСА** | |
| **Активности наставника** | **Активности ученика** |
| **Уводни део часа**  **Трајање: 5 минута** | |
| Наставник уводи ученике у нову лекцију тако што им објашњава шта ће радити на часу. Покушава да повеже речи на српском или енглеском језику, са кључним речима на италијанском које се користе у лекцији (нпр. *semaforo, parco, stazione, centro commerciale, banca, posta, stadio, cinema, caffé, ristorante*) | Ученици пажљиво слушају објашњења и учествују у погађању речи. |
| **Главни део часа**  **Трајање: 35 минута** | |
| Наставник упућује ученике на 10. и 11. страну у уџбенику на врху којих стоји стрип-илустрација. Читају стрип и покушавају да закључе о чему је реч (*телефонски разговор између Сандра и Аличе*).  Затим наставник пушта на ЦД-у дијалог (Unità 1, 03). Након одслушаног дијалога, наставник записује кључне речи на табли (*la palestra, vicino a, via, davanti, il teatro, il viale, la strada, a sinistra, a destra, attraversare, la piazza, i giardini pubblici, il cinema, dritto, il navigatore)*  Наставник још једном пушта дијалог, овог пута каже ученицима да затворе уџбенике, затим кратко размењују информације да се види колико су ученици разумели. Наставник им скреће пажњу да није потребно разумети сваку реч већ формирати глобалну идеју и разумети тему разговора.  Сви заједно учествују у објашњавању нових речи и израза. Наставник може додатним питањима да провери да ли су ученици разумели текст и нове речи. Такође заједно преводе текст.  У току превода текста, када наиђу на неку објекатску заменицу, наставник користи прилику да објасни (нпр. *Hanno aperto la nuova palestra vicino a casa mia.* ***La*** *vuoi vedere?*). Наставник прави паралелу са српским језиком и говори да објекатске заменице и у италијанском језику замењују директни објекат. Исписује објекатске заменице за треће лице једнине и множине на табли (*lo, la, li, le*) и детаљније објашњава на примерима.  Наставник прозива два ученика да у пару прочитају дијалог. Остале упућује да погледају реченице из вежби 1b, стр. 10, и 2b, стр. 11, како би те вежбе урадили након читања.  У паровима раде вежбе, наставник укратко објашњава шта се захтева.  (1b – написати да ли су дате реченице тачне (vero) или нетачне (falso) (*1. vero, 2. vero, 3. falso, 4. vero, 5. falso*);  2b – означити тачну реченицу (*1. Alice ha finito di studiare poco fa. 2. Sandro invita Alice a vedere una nuova palestra. 3. La palestra è vicina a casa di Sandro. 4. Alice abita davanti alle Poste. 5. La casa di Sandro è davanti al teatro Odeon. 6. Alice deve attraversare piazza Garibaldi e girare a destra*.)) | Ученици учествују у читању дијалога као и у разговору о томе да ли могу да закључе о чему је реч.  Ученици пажљиво слушају дијалог и прате у књизи.  Ученици још једном слушају дијалог затворивши књиге, након тога размењују информације.  Учествују у објашњешима нових речи, дају своје мишљење и примере и записују речи које су им непознате.  Активно учествују у превођењу текста.  Наглас читају дијалог у паровима.  Раде вежбе, проверавају заједнички, у паровима, а након тога и наглас, са наставником, |
| **Завршни део часа**  **Трајање: 5 минута** | |
| Наставник поставља питања у вези са дијалогом и проверава колико су ученици разумели.  *Quante persone parlano? Chi sono?*  *Di cosa parlano?*  *Dove vanno Sandro e Alice?*  *Qual è l’indirizzo di Sandro?*  Наставник даје упутства за израду домаћег задатка: радна свеска, стр. 3, вежбања 1, 2 и 3. и страна 6, вежбања 1 и 2. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**  Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода?  Да ли сам планирала адекватне активности ученика?  Да ли је било одступања или потешкоћа приликом остваривања планираног?  Шта бих променила? |  |